**REGOLAMENTO CONCORSO**

**SCHERMONAPOLI CORTI 2024**

# PREMESSA

Nell’ambito del **XXV Napoli Film Festival**, che avrà luogo **dal 25 al 28 settembre**, s’istituisce,per opere audiovisive, la **XX** edizione del concorso **SchermoNapoli Corti**.

**ARTICOLO 1**

### CONDIZIONI D’AMMISSIONE ALLA SELEZIONE

Le opere di finzione (no documentari) presentate, senza preclusioni di tipo o di stile, saranno considerate ammissibili per la partecipazione al Festival se completate **dopo il 1° gennaio 2022** e realizzate da registi/produttori campani e/o ambientate in Campania. La durata massima delle opere deve essere di 30’ (titoli di coda inclusi).

#### ARTICOLO 2

**TERMINI E MODALITA' D'ISCRIZIONE**

**L'iscrizione al Concorso a pagamento (€ 10).**

I filmmaker interessati a partecipare potranno farlo utilizzando la piattaforma **FilmFreeway** (filmfreeway.com).L'iscrizione dovrà essere effettuata entro **il 28 luglio 2024*.***

#### ARTICOLO 3

### SELEZIONE DELLE OPERE

La Direzione del festival comunicherà gli esiti della selezione tramite posta elettronica, all’indirizzo indicato dagli iscritti, **il 30 agosto 2024**.

Gli autori prescelti dovranno quindi inviare inderogabilmente, pena l'esclusione dal concorso, entro **una settimana dalla comunicazione**, la copia del film da proiettare durante il festival in formato **.mov** o .**mp4** al fine di eseguire le prove tecniche. La Direzione si riserva il diritto di chiedere la sostituzione delle copie che a tale controllo siano inadeguate a una buona proiezione pubblica.

**ARTICOLO 4**

### GIURIA

La Direzione del Napoli Film Festival nominerà una Giuria composta di addetti ai lavori, con esclusione di chi abbia collaborato alla creazione delle opere in concorso o sia interessato alla loro utilizzazione. Alle operazioni di voto dei giurati assisterà un rappresentante della Direzione del Napoli Film Festival con funzioni esclusive di assistenza in materia di regolamento e prassi.

Le decisioni della giuria sono incontestabili e inappellabili.

**ARTICOLO 5**

**PREMI**

**La giuria assegnerà i seguenti premi:**

* **Vesuvio Award** al regista della migliore opera;
* **Menzioni speciali** alle opere, agli autori e ai protagonisti che si sono particolarmente distinti.

#### ARTICOLO 6

# VINCITORE

I produttori dei cortometraggi premiati s’impegnano a riportare la dicitura **“Premio SchermoNapoli Corti - Napoli Film Festival 2024”** nei titoli di testa e di coda, nei comunicati e in tutto il materiale di pubblicità e informazione sia a stampa sia su altri media, nessuno escluso.

**ARTICOLO 7**

**NORME DI CARATTERE GENERALE**

È responsabilità di chi iscrive le opere al Concorso garantire di essere legittimamente autorizzati a farlo da parte degli eventuali aventi diritto sull’opera. Iscrivendo le opere al Concorso si mallevano i responsabili del Napoli Film Festival da qualsiasi responsabilità sull’utilizzo dell’opera e alla corresponsione dei premi. Non è prevista ospitalità per i registi delle opere prescelte. Tutte le questioni non contemplate nel presente regolamento sono di competenza degli organizzatori, che hanno il potere di derogare al Regolamento stesso in casi particolari e ben motivati.

# ARTICOLO 8

# CLAUSOLA ARBITRALE

Qualsiasi controversia dovesse sorgere tra i partecipanti e il Napoli Film Festival deve essere devoluta alla determinazione inappellabile di un collegio arbitrale formato da tre arbitri amichevoli compositori, i quali giudicheranno “*ex bono et aequo*” senza formalità di procedura, fatto salvo il contraddittorio delle parti, entro sessanta giorni dalla nomina. La loro determinazione avrà effetto di accordo direttamente raggiunto tra le parti. Gli arbitri sono nominati uno da ciascuna delle parti e il terzo dai primi due o in difetto di accordo, dal presidente del Tribunale di Napoli, il quale nominerà anche l’arbitro per la parte che non vi abbia provveduto.